

IMPLEMENTACIÓN DE TECNOLOGÍAS DIGITALES MÓVILES EN EL CEMENTERIO LA PIEDAD.



MUNICIPALIDAD
DE POSADAS



¿QUÉ ES CCUNAM?

- EL CENTRO DE COMPETENCIAS DE LA UNAM (CCUNAM): “ACTIVIDADES INNOVADORAS EN EL CAMPO DE LAS TIC APLICADAS AL PATRIMONIO CULTURAL“
- ES UNA ORGANIZACIÓN DESTINADA A GENERAR CONOCIMIENTO PROMOVER LA INVESTIGACIÓN, CAPACITACIÓN Y TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO SOBRE INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y SOCIAL PARA GENERAR MEJORES EXPERIENCIAS EN EL TURISMO CULTURAL DE LA REGIÓN Y NUEVAS OPORTUNIDADES DE TRABAJO.



Cofinanciado por el
programa Erasmus+
de la Unión Europea



UMETECH/ERASMUS + (Convenio de subvención 2016, UMETECH)

¿QUIÉNES SOMOS?

➤ **Coordinadora:**

Dra. Angela Beatriz Rivero.

➤ **Investigadoras:**

Dra. Graciela Cecilia Gayetzky de Kuna

Magister Alba Cristina Ferreyra



EQUIPO TÉCNICO

- Lic. Adrián Cassetai
- Lic. Pablo Sevi
- D.I. Yain Vieyra
- Lic. Elías Kruk
- D.I. Maximiliano Bóveda
- Lic. Fabio Ledesma
- D.I. Nicolás González
- Lic. Maira Alvez de Olivera

PROPUESTA PILOTO

PROPUESTA PILOTO “CEMENTERIO LA PIEDAD”
INTERVENCIÓN DEL MAUSOLEO DEL DR. RAMÓN
MADARIAGA



LA IDEA – EL DESAFÍO

- Incorporar tecnología digital al programa de valoración Patrimonial del Cementerio la Piedad.
- Implementar tecnología de realidad aumentada
- Desarrollar una aplicación Movil app.
- Traer a la vida a los personajes históricos de la ciudad de Posadas.



NECESIDADES A SATISFACER

- **Incrementar el valor experiencial** de aquellas personas que realizan la visita guiada del Cementerio LA PIEDAD.
- **Despertar emociones y sensaciones** mediante el uso de Tecnología digital.

OBJETIVO PRINCIPAL

- **Expandir la experiencia de las personas que realicen la visita guiada, llevadas a cabo por el proyecto “Nuestra Historia, Nuestra Gente”. Volviéndola memorable, auténtica, única e inolvidable.**



SEGMENTO

- El mismo está destinado a aquellas personas que realicen la visita guiada del Cementerio “LA PIEDAD”, ya sean vecinos, turistas o alumnos de instituciones educativas.



SOCIOS CLAVES

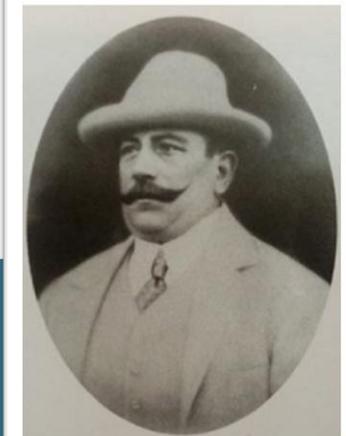
- **Municipalidad de la ciudad de Posadas** a través de su Unidad Ejecutora de Proyectos Especiales, el Archivo Histórico municipal, Agencia de Turismo y el Departamento de Patrimonio Urbano.
- **Asociación Civil Murga de la Estación.**
- **Universidad Nacional de Misiones**, a través del Centro de Competencias CCUNaM y UNaM Transmedia.

La etapa Piloto del proyecto fue formalizada mediante Expte. N°2881/2018.
Acta complementaria N° 4/2018.



¿QUIEN FUE RAMÓN MADARIAGA?

- Médico de origen español
- Reconocido en la ciudad por su labor y lucha.
- Presidente de la Logia Masónica “Roque Pérez”
- Fuerte vocación hacia los desposeídos.
- El Hospital hoy lleva su nombre.
- Su mausoleo de mármol blanco sobresale por ser el único busto de un difunto que hay en este cementerio. Falleció en 1911



¿QUIEN FUE RAMÓN MADARIAGA?

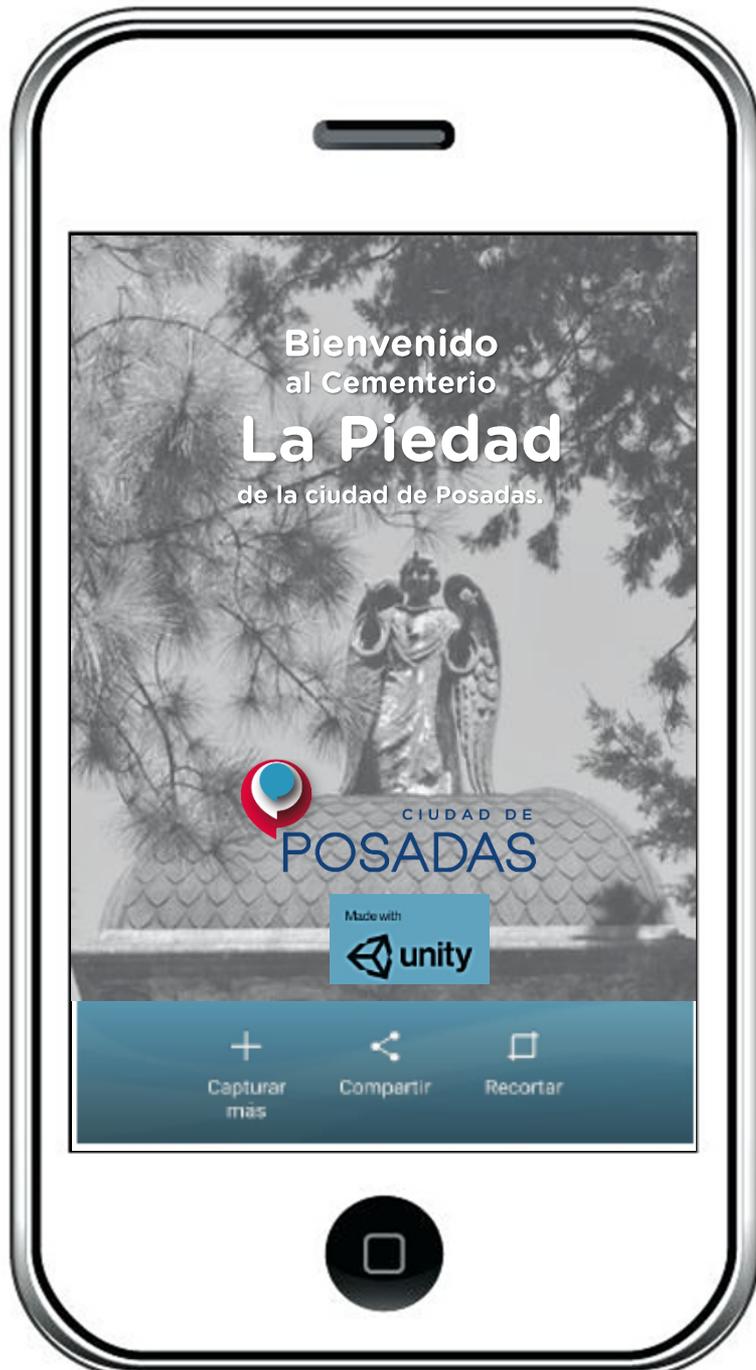


EL PROYECTO FINAL

- Consta de 9 postas a intervenir.
- Se aplicarán distintas tecnologías RA, fotogrametría, Tilt brush, etc...
- Se cuenta con un Comité Científico para la recopilación de información.
- Duración del Proyecto completo 12 Meses en 3 etapas de 4 meses

PANTALLA 1: Presentación

La presentación es en un “*splash screen*”.



PANTALLA 2:

Tablero de control

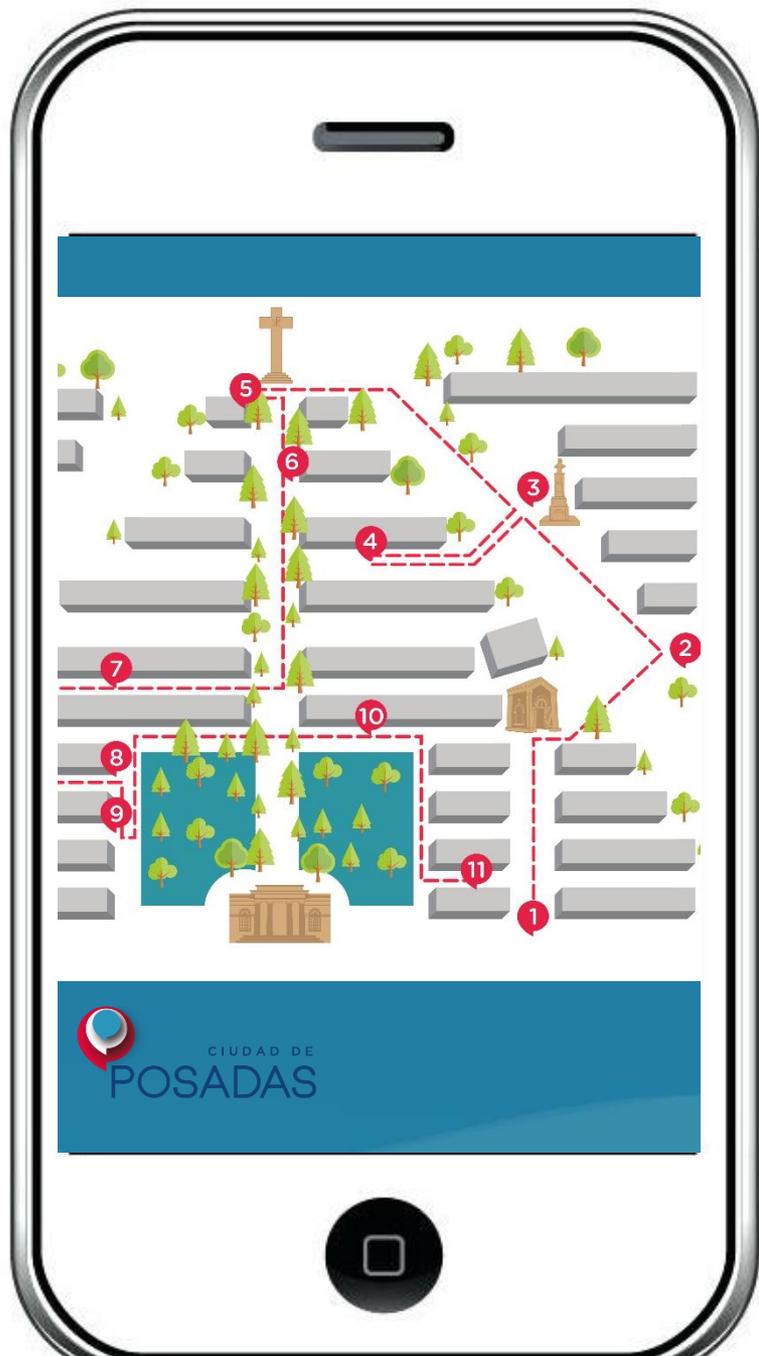
Mapa: El mapa permitirá recorrer todas las postas georeferenciadas.

Cámara: Permitirá acceder a los personajes que contarán su historia mediante tecnología de realidad aumentada.

Acercade: Permitirá acceder a los detalles de desarrollo e instituciones de la app.

Postas: Permitirá acceder al contenido audiovisual de cada personaje en formato de entrevistas y en formato escrito, y fotografías.

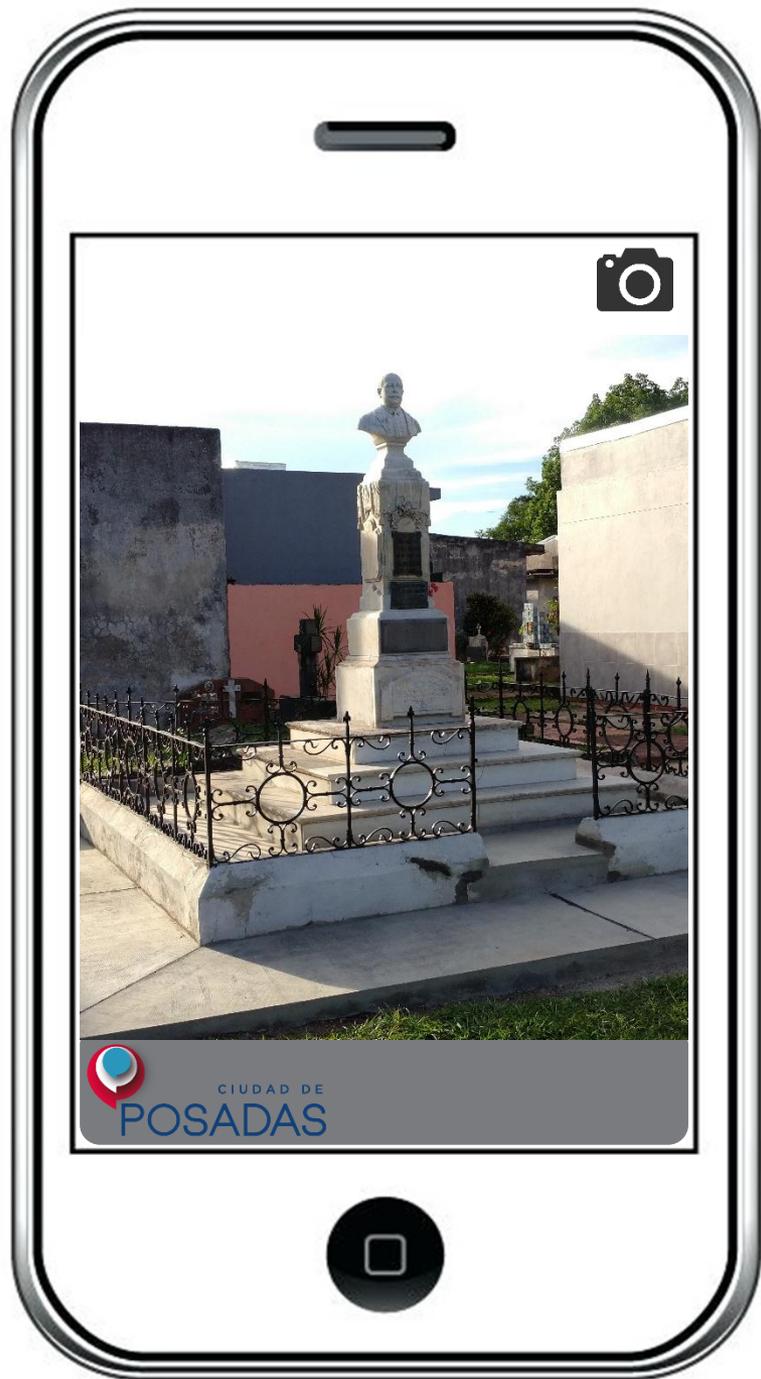




PANTALLA 3:

Mapa

El mapa permitirá al usuario conocer acceder al plano para conocer su ubicación y donde se encuentran las postas.



PANTALLA 4:

Cámara Experiencia de Realidad Aumentada

Permitirá escanear las sepulturas y acceder a conocer la historias y vivencias de la mano de los personajes históricos.



PANTALLA 5:

Postas

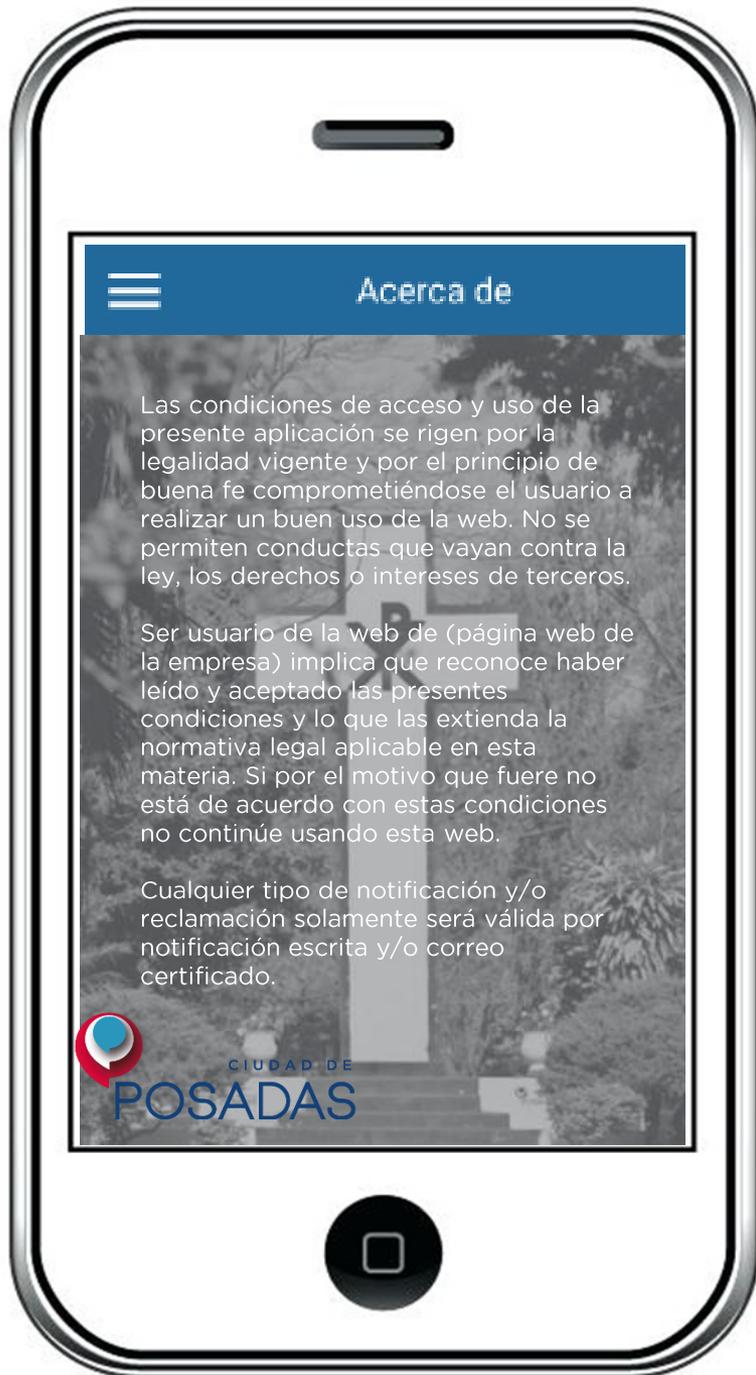
Acceso a través del listado completo de postas propuestas para el recorrido

PANTALLA 6:

“Acerca de”

Se hace referencia a quienes participaron en el desarrollo de este proyecto, características técnicas y derechos reservados. Acceso a la pagina del Cementerio la Piedad, en el sitio web de la Municipalidad Posadas

<http://posadas.gob.ar/cementerio-la-piedad/>



RESULTADOS OBTENIDOS EN IMAGENES



RESULTADOS OBTENIDOS EN IMAGENES



MUCHAS GRACIAS

