

LA MOSTRA E IL VIAGGIO



FATTORIE DELL'OSPEDALE DI SANTA MARIA NUOVA DI FIRENZE

L'elenco è desunto dai Cabrei e dagli Archivi di Fattoria conservati presso l'Archivio di Stato di Firenze dal XV al XVIII secolo. I cabrei sono dei privilegi e delle prerogative di cui godeva la monarchia nella Castiglia medievale, successivamente il nome fu esteso a indicare gli elenchi dei beni appartenenti a grandi amministrazioni ecclesiastiche o signorili. I CABREI presenti in mostra sono indicati nella mappa con questo simbolo:

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1) Fattoria del Casentino | 12) Fattoria di Morello e Val di Marina |
| 2) Fattoria di Castagneto | 13) Fattoria dell'Olmo |
| 3) Fattoria di Castelfiorentino | 14) Fattoria di Panzano |
| 4) Fattoria di San Cristoforo | 15) Fattoria di Peretola |
| 5) Fattoria di Grezzano | 16) Fattoria di Pitiana e Romola |
| 6) Fattoria di Lilliano | 17) Fattoria di Poggio Casciano |
| 7) Fattoria di Maiano | 18) Fattoria di Ponzano |
| 8) Fattoria di Massa | 19) Fattoria di Portico di Romagna |
| 9) Fattoria di Mezzana-Prato | 20) Fattoria di San Casciano |
| 10) Fattoria di Momignano-Pistoia | 21) Fattoria di Talciona - Poggibonsi |
| 11) Fattoria di Montevettolini | 22) Fattoria di Travignoli |

Santa Maria Nuova aveva delle grandi proprietà terriere acquisite con donazioni pubbliche e private. La mostra vuole indagare questo aspetto messo in luce dalle ricerche promosse dalla **Fondazione Santa Maria Nuova** nell'**Archivio di Stato di Firenze**. Le indagini hanno evidenziato che l'ospedale possedeva ben **22 fattorie con 307 poderi**. Le fattorie erano presenti in tutto lo stato fiorentino connotando l'ospedale come uno dei più grandi proprietari del territorio. Le fattorie sono descritte con preziosi cabrei alcuni dei quali sono qui esposti. Le illustrazioni dei cabrei uniscono la bellezza e la raffinatezza della riproduzione con l'accuratezza delle informazioni essenziali per la buona conduzione agricolo-amministrativa dei poderi. La mostra riporta notizie sulla organizzazione e sulla produzione dando un interessante spaccato della Toscana agricola dal Cinquecento al Settecento. Vi sono approfondimenti della Accademia dei Georgofili ed una strumentazione che proviene dall'Osservatorio Ximeniano.

Ringrazio L'Archivio di Stato di Firenze, L'Accademia dei Georgofili e la Regione Toscana che ci hanno aiutato ad allestire questa mostra che potrà contribuire a stimolare ulteriori filoni di ricerca.

Giancarlo Landini
Presidente Fondazione Santa Maria Nuova

Lo spedalingo Barnaba degli Oddi in relazione alla propria funzione, paragonabile ad un attuale direttore sanitario, compie numerosi viaggi tra il 1608 e il 1617 nei possedimenti dell'ospedale di Santa Maria Nuova, è insieme a lui che andremo alla scoperta di una Toscana spesso sconosciuta.

Le Fattorie di Santa Maria Nuova al tempo dei Medici

Accademia dei Geogofili
15 gennaio 2024 - 15 febbraio 2024

Mostra a di
...

Grafica e allestimento
Fabio Mochi

Illustrazioni
Pietro Cordini
Fabio Mochi

Stampa digitale
Sidicopy srl

Trasporti
Arternativa srl

Si ringraziano
...

Organizzata da



In collaborazione con



Con il sostegno di



Con il contributo e il patrocinio di



Con il patrocinio di

